

عبد العزيز عواد العواد

أستاذ دكتور في إدارة التصميم والتصميم الداخلي
HND, BA (hons), MA, PhD

أستاذ دكتور في إدارة التصميم والتصميم الداخلي بخبرة تزيد عن ٣٠ عامًا. أكملت درجة البكالوريوس والماجستير والدكتوراه في المملكة المتحدة. عملت في قسم التصميم الداخلي والأثاث في كلية علوم الإنسان والتصميم بجامعة الملك عبد العزيز، حيث قمت بتدريس العديد من المقررات لمرحلة البكالوريوس والدراسات العليا، سواء العملية أو النظرية، وأشرفت على طالبات ماجستير. نشرت أكثر من ٥٠ ورقة بحثية بالتعاون مع باحثين محليين ودوليين في مجلات علمية مختلفة، بما في ذلك ISI وScopus، مع أكثر من ٢٧٩ استشهادًا بحثيًا. شاركت في العديد من المؤتمرات الدولية في جميع أنحاء الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وكوريا وألمانيا وفرنسا. بعد ذلك، تقاعدت مبكرًا.

خلال مسيرتي المهنية، شغلت مناصب مختلفة، بما في ذلك رئيسة القسم العلمي للتصميم الداخلي والأثاث، وكيالة للتطوير في كلية علوم الإنسان والتصميم، ونائب المشرف العام لإدارة الجودة. ترأست وكنت عضوًا في العديد من اللجان المتعلقة بالجودة والاعتماد والبحث العلمي وتطوير المناهج. بالإضافة إلى ذلك، قمت بمراجعة العديد من البرامج التعليمية وعملت كمستشارة للعديد من الجهات، بما في ذلك المؤسسات الأكاديمية وشركات الهندسة المعمارية والتصميم.

عملت في نيوم كمدير تصميم ومدير برنامج المنح الدراسية. بالإضافة إلى أستاذ دكتور في برنامج التصميم الداخلي، كلية الهندسة وتقنية المعلومات، كليات عنيزة.

حاصلة على شهادة مزاولة المهنة من وزارة التجارة كخبير في الاستشارات التعليمية والتربوية ومن وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية كمصمم داخلي. مراجع اعتماد للبرامج الأكاديمية ومراجع في مسار للمنشآت التدريبية

الابداع والابتكار

- براءة اختراع نموذج صناعي (مبخرة) من مكتب البراءة السعودي.
- براءة اختراع نموذج صناعي (مشبك) من مكتب البراءة السعودي.
- الميدالية البرونزية في معرض Kide 2018 للاختراعات في مدينة كاوشونج التايوانية.
- مدرب معتمد من هيئة تقويم التعليم " الإطار السعودي للمؤهلات " سقف.
- إعداد كتيب السرقات الأدبية (الانتحال).
- تأليف كتيب " .. ولن أنساك بيتنا الطيني "

هيئة التحرير

<http://www.hrpub.org/journal/reviewers.php?id=48>

مجلة الهندسة المدنية والعمارة (Civil Engineering and Architecture)

<https://www.faa-design.com/page?id=7>

مجلة التصميم الدولية (The International Design Journal)

العضويات

- عضو سابق في قسم النقد الفني في جمعية العمران السعودية.
- عضو في الهيئة السعودية للمهندسين.
- عضو في إيكوموس ICOMOS
- عضو مؤسس في جمعية يوفيا للفنون البصرية



abeer.a.alawad@gmail.com



00966555682038

التعليم

- الدكتوراه: تصميم، جامعة نورث امبريا-نيوكاسل بالمملكة المتحدة ٢٠١١
- الماجستير: إدارة تصميم، جامعة نورث امبريا-نيوكاسل بالمملكة المتحدة ٢٠٠٧
- البكالوريوس: إدارة تصميم، جامعة ستانفورد-سنتوك ان ترنت بالمملكة المتحدة ٢٠٠٦
- البكالوريوس: تصميم داخلي ترائي، جامعة ديونوت فورت- ليستر - للمملكة المتحدة.
- الدبلوم العالي: دبلوم كلية متوسطة فنون/ الكلية المتوسطة بالتصميم - محافظة عنيزة.
- الدبلوم التخصصي: دبلوم تصميم داخلي/ المملكة المتحدة.

المناصب الادارية

- ٢٠٢٤- أستاذ دكتور، وناصح التصميم الداخلي، كلية الهندسة وتقنية المعلومات، كليات عنيزة
- ٢٠٢٣-٢٠٢٤- مدير التصميم، مدير برنامج المنح الدراسية، نيوم
- ٢٠٢٢- أستاذ دكتور، جامعة الملك عبد العزيز
- ١٤٣٩-١٤٤٠هـ وكالة التطوير، كلية علوم الإنسان والتصميم/جامعة الملك عبد العزيز بجدة
- ١٤٣٧-١٤٣٨هـ رئيسة قسم التصميم الداخلي والأثاث، كلية علوم الإنسان والتصميم/جامعة الملك عبد العزيز
- ١٤٣٦-١٤٣٧هـ نائبة المشرف العام في إدارة الجودة بشطر الطالبات وكالة التطوير/جامعة الملك عبد العزيز

التدريس

- **بكالوريوس:**
 - المواد العملية: أستدو التصميم الداخلي/ التأسيسي- السكني- الإداري.
 - المواد النظرية: دراسات انسانية- تسويق- طرق عرض- ممارسة محنة- بحث مشروع التخرج.
- **مليسيتر:**
 - إدارة التصميم: إدارة مشروعات التصميم الفراغي- ندوة بحث- مناهج بحث- النقد الفني.

الدورات التدريبية

- الإدارة/ القيادة الفعالة
- البحث العلمي
- الجودة/ الاعياد الأكاديمي
- الدورات التخصصية في مجال التصميم
- الارشاد النفسي والصحة النفسية

اللغات

- عربي
- إنجليزي

المؤتمرات والمعارض

- مؤتمر جلساتيا للبحثين في مجال التعليم (PRIE) – بمدينة ليفربول بالمملكة المتحدة في، ٢٧ يونيو ٢٠٠٩م الحصول على شهادة أفضل بحث مقدم بالمؤتمر وكان موضوع العرض عن ملخص دراسة الدكتوراه بشكل عام.
- المؤتمر الدولي السادس للفنون في المجتمع بمدينة برلين بألمانيا في الفترة، ٩/١١ مايو ٢٠١١م
- المؤتمر الدولي للإبداع والابتكار لأغراض التنمية المستدامة بمدينة كوالالمبور بماليزيا في الفترة، ١٢/١٤ سبتمبر ٢٠١١م
- المؤتمر الدولي السعودي بمدينة كوفنتري بالمملكة المتحدة في الفترة، ٢٣/٢٦ يونيو ٢٠١١م
- المؤتمر الدولي في الفنون والتصميم (iJADE) بمدينة شستر بالمملكة المتحدة في الفترة، ٦/٧ أكتوبر ٢٠١١م
- المؤتمر الدولي السابع للفنون في المجتمع بمدينة ليفربول بالمملكة المتحدة في الفترة، ٢٣-٢٥ يونيو ٢٠١٢م
- المؤتمر السعودي العلمي الدولي السادس بجامعة برونيل بلندن في، ١١-١٤ أكتوبر ٢٠١٢م
- المؤتمر الدولي الثامن مبادئ وممارسات تصميم، جامعة UBC، كندا، فانكوفر، ١٦-١٨ يناير ٢٠١٤م
- المؤتمر الدولي لتهيئة البيئة من الناحية الهندسية المعيارية والتصميم الداخلي لتوفير البيئة التعليمية المناسبة – ادنبرة بالمملكة المتحدة في الفترة، ٧-٨ أكتوبر ٢٠١٠م حضور.
- اللقاء العلمي التنمية المستدامة البيئة والإنسان والفكر المستدام – جدة مركز الملك فيصل للمؤتمرات جامعة الملك عبدالعزيز، ٢٨-١-٢٣٥هـ حضور
- المؤتمر الدولي لتطوير البحث العلمي في التعليم العالي-الأردن عمان-من الفترة، ١١-١٣ أغسطس ٢٠١٤م
- المؤتمر الكندي الدولي ICCHÉ بدولة الإمارات العربية، دبي ١-٢ ديسمبر ٢٠١٤م
- المؤتمر الدولية السادس في المناطق الحضرية والخارجية الولايات المتحدة الأمريكية، ١٥-١٦ أكتوبر ٢٠١٥م
- ملتقى التراث العمراني الوطني الخامس بالتصميم، ٢٩-١١-٢٠١٥م
- معرض بحثي لجمعية جامعة الامير سلطان بالرياض، ٢٨-٣-٢٠١٦م المشاركة ببحث منشور خاص بخدمة المجتمع.
- المؤتمر الدولية الثالث للعمران الأخضر في إيطاليا، روما، ١٢-١٤ أكتوبر ٢٠١٦م
- المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي، ٢٣-٥-١٤٣٨هـ بمصر- أسبوط.
- دور البرامج الأكاديمية في دعم توجهات الدول وتلبية احتياجات سوق العمل في المملكة العربية السعودية
- ملتقى الإطار السعودي للمؤهلات بالرياض، ٦-٦-١٤٣٨هـ
- معرض بحثي لجمعية، جامعة الامير سلطان، الرياض، ١٩-٤-٢٠١٧م
- مؤتمر الألوان الثالث عشر، جنوب كوريا، ١٦-٢٠ أكتوبر ٢٠١٧. مشاركة في ورقة علمية.
- المؤتمر الدولي للتصميم والتصنيع والأتمتة ICDMA ٢٠١٨م، ١٢-١٤ مايو ٢٠١٨م دولة الصين مدينة قوانغدونغ.
- المؤتمر الدولي للتصميم، ٢٠-٢٣ فبراير ٢٠١٩م دولة فرنسا مدينة باريس.
- المؤتمر الدولي التحديات الحضارية في ظلال الألفية الثالثة (التراث، التكنولوجيا، التصميم)، ٢١-٢٥ سبتمبر ٢٠٢١م ستراسبورغ-فرنسا.
- المؤتمر والمعرض الدولي الثالث للعمارة والتصميم – احياء التراث: مسارات مبتكرة لحياة مستدامة، ٤-٥ نوفمبر ٢٠٢٤م جده.
- مؤتمر جدة الدولي الثاني للفنون والتصميم، ١٥-١٧ نوفمبر ٢٠٢٤م تقديم عرض ومشاركة في جلسه حوارية.
- المؤتمر الدولي: التصميم الأخضر والمدن الذكية-الممارسات الصديقة للبيئة في العصر الرقمي، ٢٤-٢٦ يناير ٢٠٢٥م تقديم بحث.



- عضوة في لجنة الاعتماد الأكاديمي بالقسم والكلية.
- عضوة في اللجنة الثلاثية للدراسات العليا.
- رئيسة لجنة البحث العلمي.
- عضو في لجنة تطوير المناهج.
- عضوة في لجنة لدراسة الإجراءات والآليات لشؤون أعضاء هيئة التدريس حديثي التخرج.
- عضوه في اللجنة التنفيذية بالجوادة بالجامعة.
- محكم أوراق عملية في الملتقى العلمي ٦-٧-٨-٩ لطلاب وطالبات جامعة الملك عبد العزيز.
- رئيس جلسة في الملتقى العلمي السادس لطلاب وطالبات جامعة الملك عبد العزيز في محور أبحاث تصميم البيئة.
- مديرة وحدة البحوث والإبداع بالكلية.
- رئيسة مكتب بيت الخبرة (دار خبراء التصميم الداخلي)
- محكمة مشاريع بحثية.

الأبحاث العلمية

خاصة بالتراث

- البحث في الدوافع وراء اقتناء القطع التراثية واستخدامها في التصميم الداخلي للمنزل
Researching the motives behind the acquisition, possession and application of heritage collectibles in home interiors, Arts and Design Studies, 29, pp80-7, 2015, English.
- استخدام الطراز المعاري لتجنب المخاطر الصحية دراسة تحليلية للرواشين بمدينة جدة.
An analytical study of Rowshan in -Using the architectural style of heritage buildings as a tool to avoid health risks traditional houses in the city of Jeddah. Procedia Environmental Sciences 37, 604 – 613, 2017, English.
- الثقافة اللونية في المملكة العربية السعودية: استكشاف الألوان في المجالس في البيوت التراثية السعودية
Al-Majlis Rooms (2021) The Scientific 's Colourful Culture: Exploring Colour in Saudi Heritage Homes'Saudi Arabia Journal of King Faisal University,23.1. DOI: [10.37575/h/art/210054](https://doi.org/10.37575/h/art/210054), English.
- التراث والاستدامة: دوافع استخدام الألوان المشتقة من الخامات الطبيعية في القطع العسيري.
Heritage and Sustainability: Motives behind the Use of Colours Derived from Natural Materials in Al-Qatt , international conference in conservation of architectural heritage, Luxor, Egypt, 31-2nd February 2020.
- الأصالة والمعاصرة في التراث: تقييم جودة التصميم المستوحى من القطع العسيري
Authenticity and Contemporariness in Heritage: Assessing the Quality of Artwork Inspired by Al-Qatt Al-Asir (2021) The International Journal of Design Education 16 (1): 91-104.
- نموذج مقترح لتقييم إعادة الاستخدام التكيفية للمباني التراثية في جدة التاريخية
A Proposed Model of Assessing the Adaptive Reuse of Heritage Buildings in Historic Jeddah. (2022) Buildings, 12(4), 406.
- القيم العملية الكامنة وراء تشكيل البيوت التراثية كأداة لتعزيز الهوية الثقافية في المملكة العربية السعودية
Architectural values behind the formation of heritage homes as a tool for promoting cultural identity in Saudi Arabia, Islamic Heritage (2022)4th International Conference on Islamic Heritage Architecture and Art.
- الخصائص المرئية والأبعاد المختلفة للزخارف في تصميم البيوت التقليدية المتجددة.
Visual characteristics and different aspects of Motifs in the design of traditional Najd houses, (2022) The Saudi Journal of Art and Design. (1).
- دور التصميم الفراغي في إحياء التراث اللامادي: الألعاب الشعبية السعودية من منظور معاصر، المؤتمر الدولي في الفن والتصميم 10-12/12/2021
The role of spatial design in reviving the intangible heritage: Saudi folk games from contemporariness perspective, The International Conference on Art and Design, in the Kingdom of Saudi Arabia (10-12)/12/2021

أبحاث تناقش قضايا معاصرة

- المتطلبات المناسبة للبيئة الفنية لتحفيز طالبات المرحلة المتوسطة على التفكير الإبداعي والناقد.
The Requirements of an Appropriate Art Classroom for Creative and Critical Thinking in Girls' Intermediate Schools, The International Journal of the Arts in Society, 6 (1) pp.23-36, 2011, English.
- هل من الممكن تطبيق البيئة الطبيعية فصول الفن وهل الاصوات الطبيعية لها تأثير على الإبداع؟
Can we bring the natural environment into the art classroom? Can natural sound foster creativity? Educational Research and Review, 7 (28) pp. 627-631, 2012, English.
- كيف نؤثر على سلوك المخاطرة عند الطلاب لتعزيز عمليات التفكير الإبداعي والناقد
How to Influence Students' Risk-Taking Behaviour in Order to Enhance their Creative and Critical Thinking Processes. Life Sci, 9(4) pp 4438-4443, 2012, English.
- التكنولوجيا في فصول الفن: استخدام التكنولوجيا في فصول الفن للتغلب على التورق الثقافية لدعم التعليم.
Technologies in the Art Classroom: Using Technologies in Art Classrooms to Overcome Cultural Limitations to Support Teaching and Learning. Journal of Fine and Studio Art, 3(1) pp1-4. 2013, English.
- تأثير الرحلات الميدانية على التفكير الإبداعي للطلاب والممارسات العملية في تعلم الفنون.
The Impact of Field Trips on Students' Creative Thinking and Practices in Arts Education, Journal of American Science, 10(1) pp.46-50.2014, English.
- إعادة تشكيل وتطوير نظام التعليم العالي للدول الناطقة باللغة الإنجليزية (جودة)
The Reform and Development Systems of Higher Education African Anglophone Countries, European Scientific Journal, 10 (13) pp205-15 May 2014, English.
- ما المنهج الذي يمكن أن نطور لتحسين مستوى الإبداع في التصميم؟
What approach can we develop to improve creativity in design? Life science Journal, 11(6) pp140-164 March.2014, English.
- تأثير محاكاة الطبيعة في تحسين التفكير لدى طلبة الفنون في التعليم العالي
The impact of teaching biomimicry to enhancing thinking skill for students of art education in higher education, 76(4) pp2-12 April 2014, English.
- أسباب التوتر عند طالبات التصميم الداخلي.
The prevalence of stress among Interior Design and Furniture students, European Scientific Journal, 10 (23), pp60-72 August 2014, English.
- المرآة كأداة تعزيز الوعي الذاتي وتعديل السلوك عن الاستهلاك الغذائي.
The mirror, as a self-awareness enhancing tool, which can modify food consumption behaviours, Journal of Natural Sciences Research,5(8) pp90-6, 2015, English.



النشاطات واللجان التي تم المشاركة فيها

- عضوة في الفريق الاستشاري الخاص بالتصميم الداخلي للمتحف لتوثيق إنجازات وكالة المشاريع بجامعة الملك عبدالعزيز خلال الخمسين عام.
- تنفيذ البرنامج الوزاري التصميم الفني
- عضو في اللجنة الفنية في الإطار السعودي للمؤهلات / هيئة تقويم التعليم.
- عضوة في فريق ورشة عمل المشاريع التجريبية للإطار السعودي.
- عضوة في لجنة الخطة الاستراتيجية لكلية الاقتصاد المنزلي.
- عضوة في فريق تقويم الجامعات السعودية الأهلية.
- المشاركة بكرسي الامير نايف بن عبد العزيز للقيم الاخلاقية.
- رئيسة مكتب بيت الخبرة (المكتب الاستشاري لإدارة التصميم)
- عضوه في لجنة الجوائز العلمية بكلية الاقتصاد المنزلي.
- عضوه في اللجنة الإشرافية على الاعتماد الأكاديمي بالكلية.
- رئيسة لجنة التعلم والتعليم على مستوى الكلية.

عبد العزيز عواد

أستاذ دكتور في إدارة التصميم و التصميم الداخلي
HND, BA (hons), MA, PhD



النشاطات واللجان التي تم المشاركة فيها

- دراسة عملية لسلوك الطلبة فيما يتعلق بالالتزام بالقواعد المدرسية وتأثير اللوحات المرصوفة على ذلك.
A practical study of students' behaviour in relation to adherence of school rules and stairway displays, International Design Journal, 5 (2), 2015, Arabic.
- ما وراء الحواجز الجغرافية والثقافية: مفهوم المعرض الافتراضي لكليات للفنون، التصميم والهندسة المعمارية في المملكة العربية السعودية
Beyond Geographical and Cultural Barriers: The Concept of a Virtual Gallery for Arts, Design & Architecture Schools in Saudi Arabia, *Art and Design Review*, 3 pp 87-93, 2015, English.
- التصميم الداخلي بين الممارسة المهنية ومطلوبات الكفاءة.
Interior design, professional practice and competency requirements, International Design Journal, 6 (2), pp 101-108. 2016, English.
- دراسة استطلاعية لبعض الفلسفات الخيالية (الفنوع شوي) بين المعرفة والتطبيق.
A Pilot Study of Feng shui philosophies between knowledge and application, Journal of Specific Education Research, , Arabic. 2016 Mansoura University, 42,
- الاعتبارات التصميمية للتحكم في وصول أشعة الشمس في العمار الخارجية والداخلية دراسة تطبيقية لغايات نقص فيتامين (د) في المسكن الصحي.
Design Considerations that Control Sunlight Access in Exterior and Interior Architecture (An applied study to avoid deficiency of vitamin D in healthy buildings), International Journal of Innovation and Applied Studies, 16 (1) pp. 141-149, 2016, English.
- إختبارات التصميم الداخلي في المجمعات التجارية بين المفترض والواقع مجلة العمار والفنون والعلوم الانسانية. المند الخامس 2017
Interior Design Considerations in a Shopping Mall between Hypothesis and Reality: A Practical Study in Kingdom of Saudi Architecture, Arts and Humanistic Science Magazine, 5(79). Arabia
- دور البولوج الأكاديمية في دعم توجهات الدول وتلبية احتياجات سوق العمل في المملكة العربية السعودية للنشر في كتاب المؤتمر المؤتم العربي الدولي السابع لضان جودة التعلم العالي 23/5/1438هـ. مصر. ص 350-362
- التحقق من الألوان في تعلم التصميم الداخلي " دراسة اللون في المراحل الأولى للتصميم"
Investigating colour in interior design education: an observational study about colour in the first design stages, south Kouram 16-20 October, Proceedings of 13th AIC Congress 2017. English.
- السرقة الأدبية (الانتحال): الأسباب الرئيسية وراء انتشارها بين الطلبة.
Plagiarism: the main reasons for its widespread use amongst students. Theoretical framework behind students' plagiarism, International Journal of Current Research, 10 (2), pp.65235-65239. 2018, English.
- الاعتبارات التصميمية في الفراغات السكنية بين تمدد المفاهيم وتحديد الثوابت
Considerations of Interior Design in Domestic Space between Multiplicity of the Concepts and Determination of Constants, Art and Design Review, , 6, pp 48-60. 2018, English.
- آثار التصميم على المرضى الذين يعانون من الغثيات الشديدة في التعويضات السنوية الثابتة للإزالة.
Effects of Design in Novel Management of Patients with Severe Gaggng Reflex in Removable Prosthodontics, International Journal of Pharmaceutical Research & Allied Sciences, 7(2): 15-21, 2018, English.
- معايير اختيار الخامات العامة والخاصة لمشروع التصميم الداخلي.
General and Special Materials Selection Criteria for Interior Design Projects, International Journal of Structural and Civil Engineering Research 8 (1), 16-20, February 2019. English.
- العلاقة التكاملية بين إدارة التصميم وبيئة الأعمال في الشركات التخصصية في مجال العمار والتصميم
The Integrative Relationship Between Design Manage and Business Environment in Architecture and Design Companies, International Design Journal, 10(2): 2020, Arabic.
- توافق مخرجات التعلم العالي مع متطلبات سوق العمل في برنامج التصميم الداخلي في المملكة العربية السعودية
The Compatibility of Higher Education Outcomes with the Requirements of the Labour Market in an Interior Design Programme in the Kingdom of Saudi Arabi, Art and Design Review, 8(2), 2020, English.
- الكفاءات ذات الأولوية للمصممين الداخليين المبتدئين في سوق العمل السعودي
Priority Competencies for Entry-level Interior Designers in the Saudi Labour Market, Arts and Design Studies English. .Vol.82, 2020, DOI: 10.7176/ADS/82-06
- الانتحال الذاتي في مشاريع التصميم الداخلي للطلاب من منظور أكاديمي
Self-plagiarism in Students' Interior Design Projects from an Academic Perspective (2020), International Journal of Management, 11(10) pp. 1370-1382, DOI: 10.34218/IJM.11.10.2020.123. English.
- تقييم ممارسة التعلم عبر الانترنت في استوديو التصميم الداخلي
Evaluating Online Learning Practice in the Interior Design Studio (2021) International Journal of Art & Design Education.
- تتحل المفهوم الضمني في مشاريع التصميم الداخلي: هل هو موجود؟
Plagiarism of the implicit concept in interior design projects: Does it exist? (2021) Arts and Humanities in Higher Education, 14740222211007404, English.
- مواقف الطلاب تجاه الانتحال في مجال التصميم الداخلي
Students' Attitudes toward Plagiarism in the Interior Design Field (2021) Civil Engineering and Architecture 9(4): 1179-1188. DOI: 10.13189/cea.2021.090419, English.
- تصورات الأكلديين حول التكرار غير المقبول في مجال التصميم الداخلي
Perception of Unacceptable Repetition within the Field of Interior Design, Civilizational challenges within the shades of the third millennium" (Heritage - Technology - Design) 21th -26th September 2021. Strasbourg – France.
- التكيف والتفاعل مع تصميم المنزل أثناء جائحة COVID-19
Adapting and interacting with home design during the COVID-19 pandemic. International Design Journal, (2021) 11(6), 53-63.
- دراسة استكشافية حول تأثير الإضاءة الداخلية للبناء على تلوث الضوء
An Exploratory Study on the Effect of Indoor Lighting for Buildings on Light Pollution (2021) Art and Design Review, 10(1), 120-135.
- الانتحال الشكلي في التصميم الداخلي: هل من السهل التعرف عليه؟
Visual plagiarism in interior design: is it easy to recognise? (2022) International Journal for Educational Integrity, 18(1), 1-20.
- تقييم تجربة العملاء في استخدام تقنية الواقع الافتراضي لمشاريع التصميم الداخلي: دراسة حالة لمشروع مكتب تصميم داخلي بالمدينة المنورة. مقبول للنشر
case study of projects for an :Evaluating customer experience of using virtual reality technology for interior design projects interior design agency in Medina, 9 (45) (2024). Accepted for publication.

- عضو في اللجنة الاستشارية في كلية الهندسة بكليات عديدة الأهلية.
- عضو في اللجنة الاستشارية في كلية العلوم الاجتماعية في جامعة جدة.
- ممثلة محور الفنون في اللجنة العمالية للملتقى العاشر لطلاب وطالبات جامعة الملك عبد العزيز 1440هـ
- عضو في اللجنة المنظمة للمعرض للمؤتم العالمي الخامس لكلية طب الأسنان.
- عضوة في اللجنة التنفيذية لمركز التطوير الجامعي.
- عضوه في اللجنة التنفيذية للمتاحف على مستوى الجامعة.
- المشاركة في حفل جائزة معهد الأمير خالد الفيصل للاعتدال في نسخته الثالثة.
- منسقة الدراسات العليا.
- مستشار تحت الطلب في كلية عيزة الأهلية بمنطقة القصيم.
- مستشار تحت الطلب الجمعية السعودية للمحافظة على التراث.