لسرة الذاتية

أ.د/ أحمد وحيد مصطفى أستاذ متفرغ في تصميم المنتجات والارجونوميكس

بيانات شخصية

الوظائف الأكاديمية

الاسم باللغة العربية: احمد وحيد مصطفى على صالح

الاسم بالإنجليزية: Ahmed Waheed Moustafa Aly Saleh

الرقم القومي: 249081112005ِ32

تاريخ اليلاد : 11أغسطس 1949 تاريخ اليلاد :

العنوان: 8 شارع الدكتور عبد الحميد شومان المنطقة الثامنة - مدينة نصر القاهرة

الوظيفة الحالية: أستاذ متفرغ في تصميم المنتجات والارجونوميكس

رئيس التحرير، مجلة التصميم الدولية

رئيس جمعية المصممين المصربين،

منسق قطاع الفنون، لجنة المعادلات، المجلس الأعلى للجامعات، مصر

عميد كلية ، الفنون التطبيقية - جامعة بدر ، سبتمبر 2015 الى يناير 2023

رئيس تحرير ، International Design Journal، يناير 2012 الى الآن

امين اللجنة العلمية ، قطاع الفنون التطبيقية- المجلس الأعلى للجامعات ، سبتمبر 2010 الى

منسق قطاع الفنون لجنة معادلة الدرجات العلمية - المجلس الأعلى للجامعات ، سبتمبر 2010 الى الان

مدير وحدة ضمان الجودة ، الفنون التطبيقية ، مارس 2010 الى يوليه 2013

المدير التنفيذي لمشروع التطوير المستمر ، الفنون التطبيقية - حلوان ، مارس 2010 الى

مايو 2013

مدير مركز معلومات التصميم ، كلية الفنون التطبيقية - ج حلوان ، يونيو 2005 الى الآن مدير مشروع انشاء مركز معلومات التصميم ، كلية الفنون التطبيقية - ج حلوان ، يونيو

2005 الى 2007

المدير التنفيذي مشروع احياء الموسيقى الفرعونية ، كلية التربية الموسيقية - ج حلوان ،

يونيو 2004 الى 2006

رئيس قسم المنتجات المعدنية كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ، فبراير 2003 الى

فبراير 2009

الدرجات العلمية:

تاریخ درجة مدرس 1 سبتمبر 1986 تاریخ درجة مدرس

تاريخ درجة أستاذ: 6 مايو 1991

تاريخ درجة أستاذ: 26 يوليه 1998,

بيانات الاتصال:

عنوان المنزل ٢٦ محمود الليثي، أبراج الرحمانية، مربوطية، الجيزة.

(02) 01157066588, **(02)** 01004968036

محمول البريد الإلكتروني

faa-design @outlook.com, ahmedwms@hotmail.com,

المؤهلات

السنة	الدولة	الجامعة	الدرجة العلمية
1986	England, UK	جامعة برمنجهام	دكتوراه في هندسة الانتاج
1982	England, UK	جامعة برمنجهام	الماجستير في إنتاج هندسة الانتاج
1978	مصر.	جامعة حلوان	ماجستير في التصميمات الصناعية
1973	مصر.	جامعة حلوان	بكالوريوس في المعادن

الدرجات العلمية

• دكتوراه الفلسفة في هندسة الإنتاج كلية الهندسة والعلوم جامعة برمنجهام المملكة المتحدة، عنوان الرسالة The Physical الدرجة مايو 1986 Characteristics of Pregnant women using computer simulation

- الماجستير في هندسة الإنتاج كلية الهندسة والعلوم جامعة برمنجهام المملكة المتحدة، عنوان الرسالة Anthropometry of Egyptian women
 - الماجستير في الفنون التطبيقية التخصص الدقيق: التصميمات الصناعية كلية الفنون التطبيقية ، جامعة حلوان عنوان الرسالة الشكل وعلاقته بالوظيفة في المقابض المعدنية تاريخ الحصول على الدرجة: يوليه 1978
- بكالوريوس الفنون التطبيقية القسم: المعادن ، كلية الفنون التطبيقية ، جامعة حلوان ، جمهورية مصر العربية يوليو 1973

أنشطة ضمان الجودة والاعتماد:

خبير مؤهل ومدرب معتمد في:

- لتخطيط الاستراتيجي
- المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالى
 - تطوير دورات التعلم الإلكتروني
 - تصميم مواقع الويب

أنشطة تدريبية:

- الاصدار الثالث من دليل مراجعة مؤسسات التعليم العالي، الهيئة الوطنية لضمان جودة التعليم، NAQAAE، أبريل
 2017
 - الامتحانات وتقييم الطلاب، مركز ضمان الجودة، جامعة حلوان مارس 2012
 - التخطيط الاستراتيجي، الهيئة الوطنية لضمان جودة التعليم، NAQAAE، يناير 2011
 - المراجعة الخارجية للمنظمات التعليمية العليا، الهيئة الوطنية لضمان جودة التعليم، NAQAAE، مارس 2011
 - الدراسة الذاتية للمنظمات التعليمية العليا، الهيئة الوطنية لضمان جودة التعليم، NAQAAE، فبراير 2011
 - نتائج التعلم المستهدفة وخرائط المناهج، الدراسة الذاتية لمنظمة التعليم العالي، الهيئة الوطنية لضمان جودة التعليم، NAQAAE، يونيو 2011
 - TOT تدريب المدربين، مشروع تطوير هيئة التدريس والقيادة، 2007
 - تطوير دورات التعليم الإلكتروني، مركز التعليم الإلكتروني، المجلس الأعلى للجامعات مارس 2009

الانتماءات الهنية:

- الجمعية الدولية لعلم الهندسة البشرية، لندن، المملكة المتحدة
 - جمعية المصممين المصريين، مصر
 - نقابة مصممي الفنون التطبيقية، مصر
- جمعية العوامل البشرية والهندسة البشرية، برمنغهام، المملكة المتحدة
 - جمعية التصميم الصناعي نوتنغهام، المملكة المتحدة

مشروعات تطوير التعليم وضمان الجودة:

- مدير، مركز معلومات تصميم علم الهندسة البشرية الممول من مشاريع تعزيز التعليم العالىHEEPF
- المدير التنفيذي وعضو مجلس الإدارة، مشروع إحياء الموسيقى المصرية القديمة الممول من مشاريع تعزيز التعليم العالىHEEPF
 - عضو فريق، مشروع إنتاج الجلود الممول من مشاريع تعزيز التعليم العالىHEEPF
- المدير التنفيذي، ومسؤول مراقبة الجودة، إنشاء وحدة لضمان الجودة والاعتماد مشروع ممول من مشروع ضمان الجودة والاعتماد QAAP
 - تدريس دورات ICDL في مشروع ممول منITCP
 - التدريس في برنامج تدريب المدربين TOT في دورات ICDL في مشروع ممول منITCP

الخبرة المهنية

	••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
2015-2023	 عميد كلية الفنون التطبيقية، جامعة بدر في القاهرة.
2012-Present	 رئيس التحرير، مجلة التصميم الدولية
2013-2017	 عضو في اللجنة الاستشارية المتخصصة، المجلس الأعلى للجامعات، مصر،,
2007-Present	 خبير جودة، مركز ضمان الجودة، جامعة حلوان،,
2014-Present	 مدير وحدة النشر والإعلام، مركز ضمان الجودة، جامعة حلوان,
2015-Present	 رئيس جمعية المصممين المصريين،,
2009-Present	 عضو في لجنة المعادلات، المجلس الأعلى للجامعات، مصر
2007-2016	 رئیس مرکز معلومات التصمیم والارجونومیکس، جامعة حلوان

•	أمين لجنة ترقية الأساتذة والأساتذة المساعدون ، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان،	2006-2010
	القاهرة	
•	المدير التنفيذي، التحسين المستمر والتأهيل للاعتماد (مشروع (CIQAP، كلية الفنون	2009-2013
	التطبيقية، جامعة حلوان، مصر	
•	عضو مجلس الإدارة، مشروع إحياء الموسيقي المصرية القديمة، صندوق تحسين مشاريع	2005-2008
	التعليم العالي ((HEEPF)، مصر	
•	عضو مجلس إدارة، مشروع صناعة الجلود، صندوق تحسين مشاريع التعليم العالي	2005-2008
	((HEEPF) مصر	
•	مدير وحدة الجودة، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، مصر	2009-2013
•	أمين مجلس الكلية، مجلس كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة	2004-2008
•	رئيس وحدة الاتصال والنشر بمركز ضمان الجودة، جامعة حلوان	2013-present
•	رئيس قسم المعادن، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة	2003-2009
•	أستاذ ، قسم المنتجات المعدنية والحلى، جامعة حلوان، القاهرة	1997-Present
•	أستاذ مساعدً، قسم التصميم الصناعي، جامعة حلوان، القاهرة	1991-1997
•	مدرس، قسم التصميم الصناعي، جامعة حلوان، القاهرة	1986-1991
•	مدرس، مساعد قسم التصميم الصناعي، جامعة حلوان، القاهرة	1978-1986
•	معيد، قسم التصميم الصناعي، جامعة حلوان، القاهرة	1973-1978
•	عضو في لجنة مجلس الكلية للدراسات العلمية والبحث العلمي	1986-1987
•	مستشار لرئيس قطاع الثقافة الجماهيرية، وزارة الثقافة,	1989-1992
•	مشرف قسم الحاسب، الهيئة العامة للاستعلامات،,	1989
•	مدير ومشرف مركز الكمبيوتر، مكتب التجارة التجارية، وزارة التموين والتجارة الداخلية،	1990
•	أمين العضوية المجلس الأعلى لنقابة المصممين	1987-1988
•	أمين المؤتمر السنوي الثالث لكلية الفنون التطبيقية	1987-1988
•	مشرف دورات مركز الكمبيوتر، الهيئة العامة للاستعلامات	1990-2005
•	إدارةً، و/أو التدريسُ في تعليمُ الكبار (12 دورة مختلفة)	1995-2005
•	تُطوير المناهج (بالإنجَّليزية والعربية) 15 مقرر	1986-2005
~ .	19 . 2 61 7.35	

مجالات الخبرة:

التصميم، الهندسة البشرية، التصميم بمساعدة الكمبيوتر

الخبرة الأكاديمية

تدريس مقررات الدراسات العليا:

- دورات الكومبيوتر جرافيك، علم الارجونوميكس، المحاكاة، تكنولوجيا المعلومات، دورات الماجستير والدكتوراه، كلية الفنون التطبيقية. (2000-حتى الآن)
- دورات النمذجة والبرمجة، كلية العلاج الطبيعي دكتوراه. المقررات التمهيدية، قسم الميكانيكا الحيوية. (2008-حتى الآن)
- كلية السياحة والفنادق، درجة ماجستير مشتركة مع جامعة باليرمو، "السياحة التفاعلية المتكاملة"، درجة ماجستير دولية للطلاب الإيطاليين والمصريين(2011-2008)
 - الكومبيوتر جرافيك ، دورات محاكاة الحاسب ثلاثية الأبعاد، كلية التربية، جامعة القاهرة، جامعة عين شمس، جامعة المنيا، (2012-2000)
 - دورات محاكاة الكمبيوتر وعلم الارجونوميكس، كلية ينبع الصناعية، المملكة العربية السعودية.

تدريس المقررات الجامعية::

• كلية الفنون التطبيقية، كلية التربية، جامعة المنيا، كلية التربية النوعية، جامعة عين شمس

المؤتمرات وورش العمل المؤتمر الدولى الثالث للهيئة الوطنية لضمان جودة التعليم والاعتماد، مصر • ورشة عمل الهيئة الوطنية لضمان جودة التعليم والاعتماد حول الاعتماد وفقًا للإرشادات الجديدة للاعتماد، مصر • المؤتمر الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية حول الابتكار في التصميم والإنتاجية والتنافسية، جامعة هيلوان، • المؤتمر الوطنى الحادي عشر للأداء البشري في الصحة والإعاقة، كلية طب قصر العينى

	June	المؤتمر الثاني لأبحاث النسيج الصناعي، NCR، القاهرة	•
2013 2012	June	ره کرد در د	
2010	Apr	مؤتمر حول الطب المهني وعلم الميكانيكا الحيوية، الجمعية المصرية للصحة المهنية	
2010	, .p.	واللياقة البدنية	
2009	April		
2009	Mar	المؤتمر الدولى الأول، مواضيع التصميم الساخنة، جأمعة حلوان، القاهرة	•
2008	June	المؤتمر الوطني الرابع للأداء البشري في الصحة والإعاقة، كلية طب قصر العيني	•
2008	Nov	صوفتر بوكي بوربي ورويز مركز المؤتمرات، كلية الزراعة، مبني المكتبة، جامعة ورشة العمل الرابعة لتقييم الأثر، مركز المؤتمرات، كلية الزراعة، مبني المكتبة، جامعة	•
2000	1404	روك المصل المربعاء، 12 نوفمبر 2008 القاهرة يوم الأربعاء، 12 نوفمبر 2008	
2007	April		•
2007	May		•
2007	Dec.	ورشة تقييم الأثر الثالثة، مركز المؤتمرات، كلية الزراعة، مبنى المكتبة، جامعة القاهرة	•
2007	200.	يوم الثلاثاء، 11 ديسمبر 2007	
2007	June	and the contract of the contra	•
		مركز المؤتمرات الدولي ITCP القاهرة)
2006	Nov.		
2006	Sep	مؤتمر ČOMPŪGRAF للرسم البياني الحاسوبي الولايات المتحدة الأمريكية	•
2004	Apr	مؤتمر حول الاتجاهات المعاصرة في الفنون الجميلة "	
2003	Sep.	مؤتمر، حول الفنون التطبيقية في عالم حديث	•
2002	Sep.	مؤتمر حول تطبيقات الرسوميات الحاسوبية، القاهرة	•
2002	Sep	مؤتمر ATP الدولي لرسوميات الحاسوب، الولايات المتحدة الأمربكية	
2001	Nov.		•
2000	Nov.		•
1999	Apr.	مؤتّمر ATP الدُّولي لرسومات الحاسوب، الوّلايات المتحدة الأمريكية.	
1998	Jan	مؤتمر COMPUGRAF للرسم البياني الحاسوتي، الولايات المتحدّة الأمريكية	
1994	Sep	المؤتمر السنوي الثالث عشر لجمعية علم الميكانيكا الحيوية، المملكة المتحدة	
1993	Apr.	المؤتمر السنويُّ الثالث عشرٌ لجمعيَّة علم الميَّكانيِّكا الحيُّويَّة، المملكة المتحدة	•
1991	May.		•
1991	Sep	المؤتمر السنويُّ الحاديُّ عشرٌ لجمعيَّة علم الهندسة البشريَّة في المملكة المتحدة	
1989	May.		
1989	Apr.	المؤتمر السَّنوي التاسع لجمِّعية علم المريِّحياتُ، الممَّلكة المتَّحدة	
1000		الموعدر السلوى الماسح فاجتمعيه فحسا المرفعيات المستعدا	•
1988	Nov.		
	-	المؤتمرُ الثالثُ في ميكآنيكا التطبيقاتُ، أكادّيمية البحث العلمي، القاهرة	•
1988	Nov. Nov.	المؤتمرُ الثالثُ في ميكآنيكا التطبيقاتُ، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة	•
1988 1988	Nov.	المؤتمرُ الثالثُ في ميكآنيكا التطبيقاتُ، أكادّيمية البحث العلمي، القاهرة	•
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمرُ الثالثُ في ميكآنيكا التطبيقاتُ، أكادّيمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا	•
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة	خبرات
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة • Design methods	•
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة • مرتبطة Design methods • Creativity in Design	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة • مرتبطة Design methods • Creativity in Design • Computer Graphics, (Adobe Photoshop)	خ برات تدریس دورات
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة • مرتبطة Design methods • Creativity in Design • Computer Graphics, (Adobe Photoshop) • Computer Modeling and Simulation, •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة • مرتبطة Design methods • Creativity in Design • Computer Graphics, (Adobe Photoshop) • (3D Studio Max, Rhino) Computer Modeling and Simulation, • Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) •	خ برات تدریس دورات
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة • Design methods • Creativity in Design • Computer Graphics, (Adobe Photoshop) • (3D Studio Max, Rhino) Computer Modeling and Simulation, • Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) • Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) •	خ برات تدریس دورات تدریبیة
1988 1988 1987 1987	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة • Design methods • Creativity in Design • Computer Graphics, (Adobe Photoshop) • (3D Studio Max, Rhino) Computer Modeling and Simulation, • Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) • Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) •	خ برات تدریس دورات تدریبیة
1988 1988 1987	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة Design methods © Creativity in Design Computer Graphics, (Adobe Photoshop) (3D Studio Max, Rhino) Computer Modeling and Simulation, © Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) Ju Hrdey (Hrain) Among (Hrain) Amon	خ برات تدریس دورات تدریبیة
1988 1988 1987 1987	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة • Design methods • Creativity in Design • Computer Graphics, (Adobe Photoshop) • (3D Studio Max, Rhino) Computer Modeling and Simulation, • Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) • Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) •	خ برات تدریس دورات تدریبیة
1988 1988 1987 1987	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة Design methods © Creativity in Design Computer Graphics, (Adobe Photoshop) Computer Modeling and Simulation, © Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) DESIGNATION OF THE STATE OF THE ST	خ برات تدریس دورات تدریبیة
1988 1988 1987 1987	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة Design methods © Creativity in Design Computer Graphics, (Adobe Photoshop) Computer Graphics, (Adobe Photoshop) (3D Studio Max, Rhino) Computer Modeling and Simulation, Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) July 12 - 12 - 13 - 14 - 14 - 15 - 15 - 16 - 16 - 16 - 16 - 16 - 16	خبرات تدریس دورات تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987 2009-202 2005-200	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآتيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة Design methods	خبرات تدریس دورات تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة Design methods © Creativity in Design Computer Graphics, (Adobe Photoshop) Computer Graphics, (Adobe Photoshop) (3D Studio Max, Rhino) Computer Modeling and Simulation, Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) July 12 - 12 - 13 - 14 - 14 - 15 - 15 - 16 - 16 - 16 - 16 - 16 - 16	خبرات تدریس دورات تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987 2009-202 2005-200	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكآتيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة Design methods	خبرات تدریس دورات تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987 2009-202 2005-200	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكانيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة مرتبطة Design methods © Creativity in Design Computer Graphics, (Adobe Photoshop) Computer Modeling and Simulation, © Computer Modeling and Simulation, © Computer Aided Drafting, (AutoCAD, Solid works) Website Design, (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) DESIGN (Front Page, Web Experience, Adobe Dreamweaver) Tributant (11 June 12 June	خبرات تدریس دورات تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987 2009-202 2005-200	Nov. Nov. Apr. Jan.	المؤتمر الثالث في ميكاتيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة	خبرات تدریس دورات تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987 2009-200 2005-200 2006-200	Nov. Nov. Apr. Jan. 13 08 (المؤتمر الثالث في ميكاتيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المنيا المنيا المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة	خبرات تدریس دورات تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987 2009-200 2005-200 2005-200 2006-200 Feb. 200 Dec. 198	Nov. Nov. Apr. Jan. 13 08 (07 5	المؤتمر الثالث في ميكاتيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة ولموتبطة Design methods	خبرات تدریس تدریبیة تدریبیة مشروع
1988 1988 1987 1987 2009-200 2005-200 2005-200 Feb. 200 Dec. 198 Nov. 198	Nov. Nov. Apr. Jan. 13 08 (07 5 9	المؤتمر الثالث في ميكآنيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا المنيا المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة	خبرات ندریس دورات ندریبیة مشروع مشروع .
1988 1988 1987 1987 2009-200 2005-200 2005-200 2006-200 Feb. 200 Dec. 198	Nov. Nov. Apr. Jan. 13 08 (07 5 9 89	المؤتمر الثالث في ميكاتيكا التطبيقات، أكاديمية البحث العلمي، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، القاهرة المؤتمر السنوي الثالث، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا، المنيا المنيا المؤتمر السنوي الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة ولموتبطة Design methods	خبرات تدریس تدریبیة تدریبیة مشروع

Jul. 1988	مسح الأنثروبومترية على عينة من السكان المصريين المسنين من الذكور والإناث	•
Aug. 1991	مسح الأنثروبومترية على السكان الإناث المصريات	•
Mar 1996	مسح الأنثروبومترية على عينة من النساء الحوامل في مصر	•
Jan. 1999	تصميم وتنفيذ جهاز قياس قوة الدفع والسحب والرفع لجسم الإنسان.	•
Aug. 2000	مسح الأنثروبومترية على السكان الإناث المسنات في مصر	
	 •	

الأبحاث المنشورة

74 بحث منشور في مصر والمملكة المتحدة وبولندا والسعودية منها على سبيل المثال:

- Ahmed W. Moustafa (2024), Anthropometry of the Hand and Product Design, International Design Journal, Vol. 14 No. 6, (November 2024), pp 21-39, DOI: 10.21608/idj.2024.378407
- Ahmed Waheed Moustafa, Mohamed Shohdy Ahmed, Alshimaa Sabry Mohamed Abdel Salam (2024) Toy Solutions for Children with Autism Spectrum Disorder Using Gamification, International Design Journal, Vol. 14 No.5, (September 2024) pp 21-42, DOI: 10.21608/idj.2024.372627
- Ahmed Waheed Moustafa, Mahmoud Abdnaby, Amera Mohammed Essawy (2024), Developing a product design process via a deeper understanding of user experience UX and collaborative design, International Design Journal, Vol. 14 No. 4, (July 2024) pp 21-28 DOI: 10.21608/idj.2024.286392.1144
- Marwa Khaled Hashem, Ahmed Waheed Moustafa, Ahmed Zaki (2024) Applicable Procedures to Design Products for Users with Special Needs Using Design Thinking, International Design Journal, Vol. 14 No. 4, (July 2024) pp 89-110, DOI: 10.21608/idj.2024.358307
- Ahmed W Moustafa (2024), Cultural Design in Relation to Consumer Product Design, International Design Journal, Vol. 14 No. 1, (January 2024) pp 419-430
- Ahmed W Moustafa (2023), An Overview of Product Design Evaluation Methods and Techniques, International Design Journal, Vol. 13 No. 3, (May 2023) pp 101-113, DOI: 10.21608/idj.2023.368979
- Al-Shaimaa Sabry, Mohamed Shahdi Ahmed, Ahmed Waheed Mustafa (2023), Using gamification tools in creating design techniques for building products for autism children, International Design Journal, Vol. 13 No 6 (November 2023) pp 521-542, DOI: 10.21608/idj.2023.320742
- Moustafa, A. (2022). An Ergonomic Criteria for Domestic Lighting Design and Evaluation. *International Design Journal*, 12(6), 377-402. doi: 10.21608/idj.2022.378197
- Mona Abdel-Hamid Al-Agouz, Ahmed Waheed Moustafa, George Nubar Simonyan, Nada Samir Syed Hassan Mustafa (2021) Innovative coin security methods for the prevention of counterfeiting International Design Journal. Vol 11, No 2, March 2021, DOI: 10.21608/idj.2021.152354
- Ahmed Waheed Moustafa, Mohamed Ismail Seleem & Heba Allah El Sayed Mousa (2020)
 Using Contextual Inquiry in Surgical Instruments Design, International Design Journal. Vol 10, No 2, April 2020, DOI: 10.21608/idj.2020.81039
- Moustafa, A. W. (2019) A 3d computerized human body model of Egyptian pregnant women for design purposes, International Design Journal, Vol 9, No 2, April 2019
- Abeer Haraz, A. W. Moustafa, Zainab Abdel Aziz (2017) An Ergonomic Criteria for the Design of Tailoring Cutting Table, International Design Journal, Vol 7, No 3, July 2017 pp109-114, DOI: 10.12816/0044128
- Zainab Farghaly Abdel Hafeez, A. W. Moustafa, Hesham Assem, Asmaa Salah Esmael (2016), A virtual Training Program on the Ironing Skills in Apparel Factories in accordance with Ergonomics regulations, International Design Journal, Vol 6, No 3, July 2016, pp33-51, DOI: 10.12816/0036494
- Moustafa A. W. (2016), Anthropometry of the Egyptian females' university students population, International conference of the Faculty of Applied Arts, Helwan University, Feb. 2016
- Moustafa A. W. (2016)" Anthropometry of the Egyptian female hand with relevance to control design", 4th International conference of the Faculty of Applied Arts, Helwan University, Cairo (28-29 February, 2016)
- Moustafa A. W. (2015), Ergonomic factors affecting the design of manual tools, International Design Journal Vol. (5), Issue (3), July 2015
- Moustafa A. W. (2015), A compilation of anthropometric data for for generic design

- purposes, International Design Journal Vol. (5), Issue (2), April 2015,
- Zainab Ahmed Abdel Aziz, Ahmed W Moustafa, Abeer Naguib El Saied Haraz (2015), An ergonomic evaluation of a sample of clothing design labs in a number of academic institutions in Egypt, International Design Journal Vol. (5), Issue (2), April 2015 pp327 339, DOI: 10.21608/idj.2015.101296
- Ahmed Waheed Moustafa (2022), An Ergonomic Criteria for Domestic Lighting Design and Evaluation, International Design Journal Vol. (12), Issue (6), November 2022, Page 377-401,
- Moustafa A. W. (2014), A Standardized Procedure for Large Anthropometric Surveys in Developing Countries, International Design Journal, Vol. (4) No (2)
- Nadia M Khalil, Ahmed Waheed Moustafa, Salam M El Hafez & Sanaa M fathy (2014) Anthropometric measurements of the human feet and its relationship to women\'s shoes design, International Design Journal. Vol 4, No 1, January 2014 pp 299-313, Doi:10.21608/idi.2013.376055
- Sawsan Rizk, Moustafa A. W. et al, (2013) The Effectiveness of 3D Simulation Program for Improvement of Productivity of the Egyptian Ready Made Garment Factories, The 2nd Conference for Industrial Textile Researches, NCR, Cairo
- Moustafa A. W (2012) Anthropometry of the Egyptian population (Female results) International Design Journal, Vol. (2) No (1)
- Moustafa A. W. (2008) Introducing the activities of the design ergonomics information center, The 4th national conference of human performance in health and disability, Kasr El -Aini Medical School
- Moustafa A. W. (2007), Ergonomic Evaluation Of Consumer Products Design Using 3D Computer Modeling, The 3rd national conference of human performance in health and disability. Kasr El -Aini Medical School (April 2007)
- Moustafa A. W. (2006), Ergonomics and design for the elderly, Designers Journal January 2006
- Moustafa A. W. (2005), The Virtual Design Class, 9th conference of the faculty of applied arts, Helwan University,
- Moustafa A. W. (2003) The Egyptian Elderly Population, body dimensions and physical characteristics investigated 3D interrelationship between computers, ergonomics and product design, Proceedings of the 21st conference on the elderly and disabled June 2002,
- Moustafa A. W. (1999)" 3D interrelationship between computers, ergonomics and product design", Proceedings of the 1st conference on the Egyptian designers and future challenges" held by Egyptian Designers Society, March 1999,
- Moustafa A. W. and R. A. Amish (1997) In search for an integrated systematic approach for teaching ergonomics to product design students, Sciences and Arts, Helwan University, Vol. 9(3)pp:13-22
- Moustafa A. W. (1997) Ergonomic Evaluation of consumer product design using 3D Computer Graphic Modeling, 1st Conference on Environment, Helwan University, Cairo.
- Moustafa A. W. (1995) A Biomechanical Model of the Egyptian Elderly population, 32nd annual conference on human factors and ergonomics, Vol. 2, PP 495-515
- Moustafa A. W. (1994) The Feasibility of a Computer Aided Product Design Education and Practice System, 2nd International Conference on Computer Engineering Applications, Yanbu. PP 51-67
- Moustafa A. W. and B.T. Davies (1994) Standardization of the planning and execution of anthropometric surveys, 31st annual conference on human factors and ergonomics, Vol. 4, pp 375-398
- Moustafa A. W. and Nahid Abdel Reheem (1993) "Functional muscle strength of an Egyptian elderly male sample", The Journal of Hum. Res., Poland Vol. 32 (1):PP 31-42.
- Moustafa A. W. (1993) Human Factors and the responsibility of product designers, Behaviorometric Vol. 17(2), PP 56-71
- Moustafa A. W. (1992) "Computers in industrial design, an educational approach", Design Research Vol. 11, No 6, pp 550-562.
- Moustafa A. W. (1992)", "A survey on the most commonly used body dimensions of elderly people", The J. of Sport. Sc. Vol. 23(8):PP 1122-1134
- Moustafa A. W. and M. S. Darwich (1990)" Towards a computer aided industrial design system" the 4th Annual conference of the Faculty of Applied Arts, Cairo
- Moustafa A. W. (1990)" The physical variability of man and its relevance to the practice of

- product design", University of Helwan Proceedings, Cairo, pp 56-69
- Moustafa A. W. and M. S. Darwich (1989)" The use of a systematic logical approach to increase effectiveness and productivity", Design Research Vol. 8, No 3, pp 693-699.
- Moustafa A. W. (1988)" Anthropometry data in design, principles of use and methods of application", 3rd Annual conference of the Faculty of Applied Arts, Helwan University, Cairo (19-23 Dec. 1988)
- Moustafa A. W. and Nahid Abdel Reheem (1988)", An investigation into the factors affecting the Anthropometry of Egyptian women", 3rd Annual conference of the Faculty of Applied Arts, Helwan University, Cairo (19-23 Dec. 1988)
- Moustafa A. W., (1988)" Ergonomics evaluation of consumer products", Proceedings of the Ergonomics Society, April 1989, Exter, U.K. PP 51-63.
- Moustafa A. W. and Nahid Abdel-Reheem (1988)" The physical characteristics of Egyptian elderly women", The Journal of sporting Sciences and Arts, Vol. 1(2)
- Moustafa A. W., and B. T. Davies (1988)" A device to convert from manual to electronic anthropometer", 3rd Conference on Theoretical and Applied Mechanics, Academy of Scientific Research and Technology (14-17 Nov 1988)
- Moustafa A. W., and B. T. Davies (1988) "A new computer based stereophotogrammetric system", 3rd Conference on Theoretical and Applied Mechanics, Academy of Scientific Research and Technology (14-17 Nov 1988)
- Darwich, M. S., W. Bassiuney and A. W. Moustafa (1987)" Muscle strength of Egyptian pregnant women", Proceedings of the 1st conference of the Faculty of Physical Education for girls, Jan 1987, Vol. 6,P (60-86).
- Moustafa A. W., B. T. Davies, M. S. Darwich and M. Ebraheem (1987)" Anthropometry study of Egyptian women", Ergonomics Vol. 30(7):1089-1098. https://doi.org/10.1080/00140138708965998
- Davies B.T. and A. W. Moustafa (1986)" A low cost accurate electronic anthropometer", Ergonomics, 29(5):713-717 https://doi.org/10.1080/00140138608968305

الكتب المنشورة:

المنشورات في التصميم بمساعدة الحاسوب، التصنيع بمساعدة الحاسوب، تطبيقات الرسوميات الحاسوبية، والمواضيع ذات الصلة

- Introduction to Ergonomics, Published by BUC 2017 (editor) .1
 - Museum Studies, Published by BUC 2017 (editor) .2
 - Creative thinking, Published by BUC 2018 .3
 - Design Methods, Published by BUC 2019 .4
- 5. التصميم والتصنيع بمساعدة الحاسب، أداة مفيدة للمصممين، دار فكر (بالعربية) 2015
- 6. الارجونوميكس، فن التصميم لراحة ورفاهية البشر، مركز معلومات الهندسة البشربة، مايو 2010
 - 7. الأنثروبومتري للمصممين، نقابة المصممين ومركز معلومات الهندسة البشرية، سبتمبر 2007
 - 8. التشريح للمصممين والفنانين، 2007
 - 9. دروس عملية في MS Office
 - 10. مايكروسوفت أوفيس (نهج عملي)، 2006
- 11. التقنيات المتقدمة في التصميم بمساعدة الكمبيوتر والتصنيع بمساعدة الكمبيوتر، روز اليوسف، 2005
 - 12. أوتوكاد نهج عملي، 2005
 - 2005 نهج عملي، Adobe Photoshop .13
 - 14. الحاسب في التصميم والتصنيع، 2004
 - 15. الحاسب في الفن والتصميم، 3 إصدارات 2003، 2005، 2007

الإشراف على أبحاث الدراسات العليا:

۲۸ دکتوراه و ۵ ماجستیر فی:

- كلية العلاج الطبيعي جامعة القاهرة
- كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان،
- كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة حلوان،
 - كلية الهندسة، جامعة حلوان،
 - كلية التربية النوعية، جامعة القاهرة
- كلية التربية النوعية، جامعة الإسكندرية

- كلية التربية النوعية، جامعة المنصورة
 - كلية التربية، جامعة المنيا